

YUNANİSTAN'A bir PENCERE

NO 2, 18.6.2009

AKROPOLİS MÜZESİ KAPILARINI AÇIYOR



Dünya çapında önemli bir açılış

Tüm dünya heyecanla, 20 Haziran Cumartesi günü, yerel saatle saat 20'de yapılacak olan [yeni Akropolis Müzesinin açılışını bekliyor.](#)

Yunanistan Cumhurbaşkanı Karolos Papoulias tarafından yapılacak Müze'nin açılışına Başbakan Kostas Karamanlis, Kültür Bakanı Antonis Samaras, AB Komisyonu Başkanı Jose Manuel Barroso ve UNESCO'nun Genel Direktörü Koichiro Matsuura açılış konuşmaları ile katılacaklardır.

Tüm dünyadan devlet ve hükümet başkanlarının –[bu arada Türkiye Cumhuriyeti Başbakanı Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın](#)-, kraliyet mensuplarının, yüksek rütbeli yetkililerin, seçkin akademisyenlerin ve müze direktörlerinin de aralarında bulunduğu, etkinliğe şeref verecek olan yabancı konukların listesi oldukça uzun.

Müze

Akropolis'in eteklerinde bulunan yeni [Akropolis Müzesi](#), mimarlar [Bernard Tschumi](#) ve Michalis Fotiades tarafından tasarlanarak, Akropolis Tepesinde bulunan arkeolojik bulgularının sergilenmesi için özel olarak inşa edilmiş bir binadır.

Mimarların sözlerini aktararak söylemek gerekirse, müze binası sanki herhangi bir çaba sarf edilmeden ve neredeyse tasarlanmadan yerine yerleştirilmiş gibi görünüyor. 'Uyarlanmış' yalınlığın amacı, ziyaretçinin duygu ve zihninin olağanüstü sanat eserlerine odaklanmasını sağlamaktır. Bundan dolayı Müzede geniş ölçüde cam kullanılmış.



Parthenon Galerisi

Müzenin mücevheri, aynen antik anıtı süslediği zamanlarda olduğu gibi, aynı sıra ve aynı yön oryantasyonu ile kurulmuş, bütün bir frizin sergilendiği Parthenon Galerisi. Galeriden anıtı görüş teması sağlanması da bir ön koşuldu ve netice olarak ziyaretçi Akropolis'in, etraftaki tarihi tepelerin ve günümüz Atina'sının olağanüstü bir manzarasının tadına varabilir.

Yenilikler



Müzenin sunduğu yeniliklerden bir tanesi de, Parthenon galerisini kaplayan, doğal ışığın içeriye yansımaya izin veren, aynı zamanda sergilenen objeleri radyasyondan koruyan ve normal ortalama ısıyı koruyan cam kovan. Müzenin çeşitli yerlerinde, ziyaretçinin 2,5 dönümlük bir alana yayılan yer altı kazılarını görebilmesi için taban 5cm kalınlığında camla kaplanmıştır. Yapının tümü 92 sütun üzerinde durmaktadır ve Richter ölçeğinde 10 şiddette bir depreme dayanıklı olarak tasarlanmıştır.

Yeni Web sitesi

[Müzenin yeni web sitesi](http://www.theacropolismuseum.gr) de açılmıştır : www.theacropolismuseum.gr. Site Müzeyi online ziyaretçilere takdim etmekte, onlara sergi alanlarında tur yapma ve müzenin tarihçesi ile işleyişini okuma fırsatı vermektedir. Ziyaretçiler site vasıtasıyla bilet rezervasyonu yapabilirler. Yıl sonuna kadar giriş bileti fiyatı sadece 1 avro olacak.

KONFERANSLAR VE SEMPOZYUMLAR

Engelliler ve Medya



[İletişim Genel Sekreterliği ve Enformasyon Genel Sekreterliği](#), 22 ve 23 Haziran tarihleri arasında, kendi binalarında [4. Uluslararası Engelliler ve Medya konulu konferansı](#) gerçekleştireceklerdir. Konferans, günümüz dijital medyasını –web, bloglar, wikis, facebook, vb- şekillendiren faktörler üzerine odaklanacak. Ayrıca, engelli olmayı reklam spotları vasıtasıyla tanıtmaya çalışacak ve bu uygulamanın engelliliği algılamamıza getirebileceği değişiklikleri de araştırma girişiminde bulunulacaktır.

Bilindiği üzere, kendilerini sanatsal yollardan ifade etmeyi tümüyle başarabilen engelli çocuklar, kapanış törenine aktif olarak katılmaya davet edilmiştir.

Duygu Sineması: Belgesel & Engellilik



Belgesel & Engellilik Festivali her sene [Yunan Film Merkezi](#)'nin işbirliğiyle düzenlenmektedir. 3. Duygu Sineması 19-22 Haziran tarihleri arasında [Benaki Müzesi](#)'nin yeni binasında yapılacak. Film yönetmenleri ve sinema dünyasının seçkin şahsiyetlerinin konuk edileceği Festivalde tüm dünyadan gelen 30'un üzerinde belgesel gösterilerek, farklılık ve insanların yakınlaşması üzerine açık bir diyalogun yapılabilmesinin şartları yaratılmaya çalışılacak.

EKONOMİ VE İŞ DÜNYASI



Olympic Hava Yolları'nın yeni görünümü

[Olympic Hava Yolları](#) personelinin yeni üniformaları için açtığı en iyi kıyafet önerisi oylaması resmen sonuçlandı ve kazanan [Celia ve Nikos Krithariotis](#)'in tasarımı oldu. Krithariotis kardeşlerin şık ve zarif bir haute-couture koleksiyonu, halkoylamasından ortaya çıkan son tercihi temsil ediyor. Online oylamayı teşvik etmek için, [Marfin Investment Grubu](#) (MIG) ikramiye olarak bütün dünya destinasyonları için 100 bilet sundu. Hava taşıyıcısının yeni logosunun kararlaştırılması için açılan yarışma da bu arada halen sürmekte. Yarışmanın bitiş tarihi 12 Haziran olarak tespit edilmiştir.

Yunan Yemekleri



Adını Yunanca ikram kelimesinden alan 'Kerasma' (www.kerasma.com) girişiminin vizyonu, dünyaya Yunan gastronomisi ve beslenme adetlerinin zenginliklerini tanıtmaktır. Amacı, ziyaretçileri yemek kalitesi, beslenme, malzeme karışımındaki uyum ile bu malzemelerin sunduğu tatsal deneyimler konusunda bilgilendirmek ve Yunan mutfak kültürüne ziyafet ve besin yönünden ışık tutmaktır.

'[Greek Gourmettraveller](#)' -Yunan Gurme Seyyahı-, Yunan gastronomisi üzerine odaklanan 'Kerasma' dergisinin 11. sayısında okunabilecek makalelerden birkaçı şöyle: Güne Başlarken: Yunan Kahvaltısı, Diyonisos 'yeşil' oluyor: Organik Yunan Şarapları, Yunanistan'dan Geleneksel Mantarlı Yemek Tarifleri.

ÇEVRECİLİK

Eko-Üniversite Hydra'da



Bu sene 11.si düzenlenen Çevre Üniversitesi Yaz Dersleri, 6-24 Temmuz tarihleri arasında [Hydra adasında](#) gerçekleştirilecek ve öğretmenler, çevreciler, mühendis, yerel yönetim yetkilileri, öğrenciler ve ayrıca çevre bilimi ve sürdürülebilir gelişim konularında en son gelişmelerle ilgilenen herkese günde dört saatlik seminerler sunacaktır. Bu senenin konusu suyun korunması olarak tespit edilmiş. Ayrıca halka yönelik akşam seminerlerini kapsayan bir program da öngörülmüştür. [Disiplinler arası Çevre Araştırmaları Enstitüsü](#) tarafından Hydra Belediyesi işbirliğinde düzenlenen kurslar 6, 13 ve 20 Temmuz'da başlayan üç dönemden oluşmaktadır.

YUNANİSTAN TURU

Yunanistan'da kuş gözlemciliği



Bilimsel nedenlerle ya da sırf zevk için, ne olursa olsun, kuş gözlemciliği çok ilgi çekici ve insanın doğa ile ilişkisini yenileyebilen bir faaliyet olabilir. [Antikythira Kuş Gözlemevi](#), Helen Ornitoloji Derneği'nin (www.ornithologiki.gr) desteğiyle, Mora Yarımadası ve Girit'ten geçen büyük avcı kuşları (şahin, doğan, kartal, vb) ve aynı zamanda küçük kuşların göç yollarını izleme olanağı sunmakta. Büyük sayıda kuş türünün kolayca saptanabildiği alanlardan biri olan Antikythira bu yüzden kuş göçünü araştırmak için oldukça ideal bir yer.

Kuş gözleme turları: Yunanistan'da Kuşçuluk: greekbirding.blogspot.com, Agrotravel.gr, Değişik ve ilginç bir perspektiften Yunanistan: Kythira [Kuş Sığınakları](#), Kythira Adası: www.kythira.gr

KÜLTÜR

2. Atina Bienali

15 Haziran – 4 Ekim



2009'da gerçekleştirilecek [2. Atina Bienali](#), '[Heaven](#)' (Gökyüzü), Atina'nın sahil şeridinde yayılan çok yönlü çağdaş bir sanat festivalidir. Atina Bienali'nin kurucusu ve sanat yönetmenleri olan XYZ, özellikle yaşamakta olduğumuz bu düş kırıklığı ve keşmekeş zamanlarında, bir grup seçkin küratörü 'Gökyüzü' konsepti üzerinde düşünmek üzere davet etmiştir. 2. Bienal'in altı sergisi, bu konuya ayrı yaklaşımlarmış gibi şekillense de, birleştirici bir öykü izleyerek, mesajlarını yaratıcı bir biçimde iletmektedir. Altı sergi başka performanslarla birlikte tüm yaz boyunca sürecek.

2. Selanik Bienali

24 Mayıs – 27 Eylül 2009

[Devlet Çağdaş Sanat Müzesi](#) tarafından, Kültür Bakanlığının katkılarıyla, bu yıl, 24 Mayıs-27 Eylül tarihleri arasında, ikincisi gerçekleştirilen Selanik Çağdaş Sanat Bienali'nin teması, 'Praxis: Belirsizlik Zamanlarında Sanat'. Bienal, Selanik'in 28 noktasına yayılacak 12 sergi ve paralel etkinlikten oluşan sanatsal bir panoramada, 39 ülkeden ve 22 kurumdan 200'ün üzerinde sanatçıyı konuk edecek. (www.thessalonikiennale.gr). Bienal küratörlerinin altını çizdiği gibi, '(Bienal) çağdaş bir kenti ve onun kültürel katmanlarını yeni bir perspektiften tekrar görmek üzere tasarlanmış bir çağrı...'

Kavala'da Türk-Yunan Dostluk Festivali



[8. Yunan-Türk Dostluk Festivali](#) geçtiğimiz hafta sonu Yunanistan'ın kuzeyindeki Kavala şehri limanında gerçekleştirildi. Festival Kavala Valiliği ve Defne-Nea Dafni Sivil Toplum Örgütü tarafından organize edildi. Her iki ülkede de üyesi bulunan Defne-Nea Dafni'nin amacı, Yunanistan ile Türkiye arasındaki dostluk ve güven ilişkilerini pekiştirmek. Festival'in ikinci ve son bölümü Kapadokya'da gerçekleştirilecek.

'Yunanistan'a bir Pencere', Enformasyon Genel Sekreterliği tarafından Türkçe olarak yayınlanan haftalık bir bültenidir. 'Yunanistan'a bir Pencere' Greek News Agenda Projesinin bir parçası olup, okuyucularını siyaset, uluslararası ilişkiler, ekonomi ve iş dünyası, enerji, kültür, turizm ve seyahat konularında yaşanan gelişmeler hakkında bilgilendirir ve ayrıca ek bilgi ve belge edinebilmeleri için yararlı online kaynaklar sağlar.

Secretariat General of Communication - Secretariat General of Information
Fragoudi 11 and Al. Pantou, Kallithea, 10163 Athens, Greece
www.minpress.gr

