

Grèce hebdo

Le bulletin hebdomadaire sur l'actualité grecque

Numéro 82

Athènes, 22 octobre 2009

Le gouvernement obtient le vote de confiance du parlement



Après trois jours de débats, [le parlement élu le 4 octobre, a donné dimanche soir le vote de confiance au nouveau gouvernement](#) de Georges Papandréou, avec 160 voix sur 300. Les débats se sont concentrés sur la situation économique. Papandréou a présenté une nouvelle fois ses positions concernant le déraillement de l'économie grecque, accusant le gouvernement sortant de ne pas avoir pris de mesures pour stimuler l'économie réelle comme l'ont fait d'autres pays, mais d'avoir, au contraire, réduit les investissements publics et aidé les banques sans soutenir les Petites et Moyennes Entreprises (PME), ce

qui a "asséché" le marché. [Il a appelé tous les Grecs et tous les partis politiques à participer](#) et faire preuve de responsabilité afin de remettre la Grèce sur le rail, le gouvernement ayant adopté pour sa part des mesures en faveur de la transparence et contre le gaspillage.

Le Premier ministre sortant, Costas Caramanlis, [a déclaré que son parti exercera une opposition constructive](#) et soutiendra le nouveau gouvernement, même dans des réformes antipopulaires, si elles sont dans la bonne direction, servent l'intérêt national et visent au règlement des problèmes sociaux.

Visite officielle du Premier ministre à Chypre



Georges Papandréou, a effectué, le 19 et 20 octobre à Chypre, [sa première visite officielle, en tant que Premier ministre](#). Dès son arrivée à Nicosie, [il a assuré le président chypriote, Dimitris Christofias, de la volonté de la Grèce de se tenir activement à ses côtés](#). Lors de leur entretien, ils ont constaté la complète identité de vue sur la question chypriote et autres dossiers internationaux, comme [l'évaluation en décembre par le Conseil européen, du parcours européen de la Turquie](#). A ce sujet, Christofias a indiqué que l'objectif "n'est pas de punir la Turquie, mais d'utiliser la date-limite de décembre pour promouvoir la question chypriote". A son tour,

Papandréou a souligné que sa priorité était de soutenir les efforts pour une solution juste et viable de la question chypriote, en complète harmonie avec l'acquis communautaire. Il a ajouté que la Grèce et Chypre considèrent que la perspective européenne de la Turquie serait au bénéfice des deux pays.

La visite de Premier ministre grec s'est achevée avec [un discours devant le Parlement Chypriote](#).

Réunion Eurogroupe-Ecofin à Luxembourg



Le 19 et 20 octobre [ont eu lieu au Luxembourg](#) les travaux d'Eurogroupe et de l'[Ecofin](#) avec la participation du nouveau ministre grec des Finances, [Georges Papaconstantinou](#). Papaconstantinou a eu des entretiens avec le président d'Eurogroupe, Jean-Claude Juncker (photo), le commissaire chargé des Affaires économiques et monétaires, Joaquin Almunia, et le président de la Banque centrale européenne, Jean-Claude Trichet, [qui lui ont fait part de leurs préoccupations](#) quant à la situation de l'économie grecque. Almunia s'est dit particulièrement inquiet en ce qui concerne les

nouvelles divergences statistiques importantes.

[S'adressant à la presse, Papaconstantinou a déclaré](#) que la priorité du gouvernement grec est l'application d'un programme à moyen terme qui aidera l'économie grecque à sortir de la crise et placera les finances publiques sur une base viable. Ce programme est absolument compatible avec le programme d'assainissement que déposera le gouvernement dans les prochains jours à la Commission européenne. Le ministre s'est engagé que le nouveau gouvernement grec mettra tout en oeuvre pour rétablir et garantir la crédibilité de la Grèce en ce qui concerne les données statistiques, soulignant à ce sujet que la modernisation de l'Office national de la Statistique (ESYE) constitue une priorité.

Fin de la grève des dockers



La ministre de l'Economie, de la Compétitivité et de la Marine marchande, [Louka Katséli a exprimé sa satisfaction sur la fin du mouvement de grève des dockers du Pirée](#) le samedi 17 octobre et la réouverture des terminaux de containers, qui permet une reprise de l'approvisionnement du marché. Les dockers protestaient contre la cession, à partir du 1^{er} octobre, d'une partie de la station de containers du Pirée à la compagnie Chinoise COSCO ([Grèce Hebdo no 81, 151009](#)). La ministre avait demandé l'interruption immédiate de la grève et avait proposé aux représentants des dockers que ce soit l'Organisme du port du Pirée qui gère toutes les opérations du port pendant 15 jours, jusqu'à la fin des négociations avec la filiale de COSCO.

Le ministre de l'Emploi rencontre les syndicats



Le ministre de l'Emploi et de la Sécurité sociale, [Andreas Loverdos, a rencontré la présidence de la Confédération Générale des Travailleurs de Grèce \(GSEE\)](#) et s'est engagé sur un dialogue social pour des changements fondamentaux dans les relations de travail, un dialogue où l'Etat doit participer activement. Les priorités de ce dialogue -qui devraient commencer cette semaine- sont le règlement du temps de travail, les formes flexibles d'emploi et le travail à mi-temps. [Le président de la GSEE, Yannis Panagopoulos, a souligné](#) que les syndicats vont soutenir le gouvernement si les changements sont positifs, mais vont s'opposer à lui, si ils sont en désaccord. Il a aussi demandé la garantie du gouvernement afin que les allocations soient versées normalement, vu le déficit de 400 millions € de l'Office National pour l'Emploi (OAED),

La Flamme olympique brûle à Olympie



La cérémonie d'allumage de la Flamme olympique pour les JO d'hiver et les Paralympiques de 2010 à Vancouver, a lieu aujourd'hui à [Olympie](#). Elle marque le début [du relai de la flamme, qui suivra un parcours à travers la Grèce](#) jusqu'au 29 octobre, avant d'être transférée au Canada, le 30 octobre. Parmi les personnalités présentes, le président du [Comité international olympique](#), Jacques Rogge, et le gouverneur général du Canada, Michaëlle Jean. [Lors d'une interview](#), le gouverneur a exprimé son soutien pour le retour des frises du Parthénon et son espoir qu'une solution soit trouvée dans le cadre de l'UNESCO. Notons que, en vue des Jeux olympiques d'hiver de Vancouver, [l'Assemblée générale de l'ONU a voté lundi la 9e résolution concernant la Trêve olympique](#).

Astérix a 50 ans !



50 ans ont passé depuis la première parution d'une planche d'Astérix, le 29 octobre 1959. Depuis, les 33 albums racontant les aventures du héros gaulois, créé par Goscinny et Uderzo, ont été traduits en 107 langues et dialectes et ont été vendus à plus de 325 millions d'exemplaires. Pour fêter cet anniversaire [l'Institut Français d'Athènes \(IFA\) organise une série de manifestations](#) ce soir, à 19 heures. Au programme, [la présentation d'un nouvel album de BD inédites](#), une table ronde avec la participation de dessinateurs grecs et français (comme [Aché, le dessinateur de Lucky Luke](#)) et l'inauguration d'une exposition de 35 planches et autres objets, retraçant les grands moments d'Astérix, qui durera jusqu'au 21 novembre.

1^{er} Festival International de Rue à Athènes



Du 16 au 20 octobre, les rues centrales d'Athènes ont été transformées en scène pour [le 1^{er} Festival International de Rue](#). Concerts, théâtre de marionnettes, danse et spectacles divers, ont été présentés pour la première fois dans les rues piétonnes du [centre d'Athènes](#). 57 groupes, ainsi que des artistes individuels, grecs et étrangers ont donné plus de 200 performances, toutes ouvertes au public. [Le théâtre de rue](#) est une forme d'art relativement nouvelle en Grèce. Ce 1^{er} Festival International a été organisé avec le soutien du Centre National de Théâtre et de Danse, dans le but de promouvoir ce type d'expression artistique.

Le design graphique hollandais à Athènes



Après avoir rendu visite à 9 capitales européennes, l'exposition 'Age d'Or - Les grands moments du Design Graphique Hollandais (1890-1990)' se trouve au Musée d'Art Cycladique d'Athènes. Plus de 200 œuvres originales, des affiches, des couvertures de livres, des brochures et des timbres, présentent l'évolution de l'art graphique hollandais de 1890 à 1990. D'une originalité et complexité marquante, cette forme de création a été influencée par de diverses tendances artistiques, comme l'Art Nouveau, De Stijl, l'Expressionisme, le Constructivisme et le Rationalisme.

L'exposition durera jusqu'au 8 novembre.

Panorama du film européen à Athènes



Le panorama du film européen ouvre ses portes aujourd'hui, jeudi 22 octobre, à Athènes. Les spectateurs pourront voir plus d'une centaine de films jusqu'au 1^{er} novembre. Le panorama, qui s'organise sous l'égide de la ville d'Athènes, accueillera des invités de renommée mondiale, comme F.F Coppola, A. Egoyan, E. Kusturica. Notons qu'un hommage au 50^{ème} anniversaire de la Nouvelle Vague française est prévu, avec la projection des films de F.Truffaut, J.L Godard, J. Rivette, A. Resnais et J.P Melville.

Art souterrain

Art et artistes du métro d'Athènes

Prochain arrêt : Chalandri

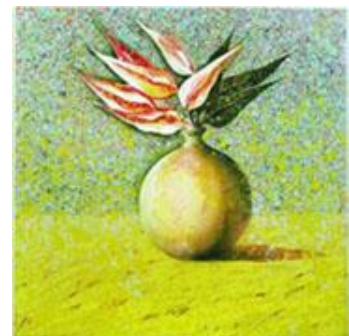


La station de Chalandri (ou Halandri), au nord d'Athènes, sur la ligne 3 qui se dirige vers l'aéroport, est devenue opérationnelle en 2004. Les voyageurs, avant d'accéder aux quais, peuvent admirer une immense création de Christos Karas, "Poésie de l'espace – diptyque 2004". (photo gauche)

L'œuvre de Christos Karas est caractérisée par une synthèse de réalisme magique et de surréalisme avec des images lyriques et rêvées qui émanent de la réalité objective. Dès

les années '60, son style devient plus lyrique et énigmatique, mais il reste fidèle aux principes traditionnels de la peinture. Ses images ont des thèmes divers : des paysages urbains, des natures mortes, des figures humaines, des éléments qui proviennent de l'antiquité, de la renaissance et de la mythologie.

Christos Karas est né à Trikala, en 1930. Il a fait ses études à l'Ecole des Beaux-arts d'Athènes et l'Ecole des Beaux-arts de Paris. Il a voyagé un peu partout en Europe. Plusieurs expositions personnelles ont été organisées en Grèce et à l'étranger mais Karas a surtout participé à des expositions collectives, ainsi qu'à la Biennale d'Alexandrie (1965), de Sao Paulo (1967), d'Europalia à Bruxelles (1982) et de Venise (1984). En 2001, l'Académie d'Athènes lui a discerné un prix pour l'ensemble de son œuvre. Le 23 octobre, une exposition, qui durera 5 mois, sera inaugurée à Trikala, (photo droite) sa ville natale.



Grèce Hebdo, une édition hebdomadaire du Secrétariat Général pour l'Information, présente le sommaire de l'actualité grecque, ainsi que les évolutions politiques, économiques et culturelles d'intérêt particulier pour les pays francophones. Le bulletin est enrichi par des sources en ligne, relatives aux sujets traités. Grèce Hebdo n'est pas responsable du contenu des sites mentionnés. Contact : greceheβδο@minpress.gr. <http://www.minpress.gr/minpress/greceheβδο.htm> Grèce Hebdo fait partie du projet « Greek News Agenda ».

