

Grèce hebdo

Le bulletin hebdomadaire sur l'actualité grecque

Numéro 68

Athènes, 18 juin 2009

Compte à rebours pour l'inauguration du Nouveau Musée de l'Acropole



Le jour de l'inauguration officielle du Nouveau Musée de l'Acropole approche. Samedi, 20 juin, [une cérémonie officielle](#) aura lieu et elle pourra être suivie en direct sur le site du [Musée](#). [Le site Internet du Musée](#) a été lancé lundi 15 juin et pour la première fois en Grèce, les visiteurs pourront s'assurer à l'avance de leur entrée dans le nouveau musée grâce à un dispositif d'e-ticketing. Cette initiative devrait notamment permettre de mieux gérer les heures d'ouverture, le nombre de visiteurs et d'éviter un temps d'attente à l'entrée. Rappelons que les trois premiers jours, seules les personnes ayant un billet électronique auront accès au Musée (les dimanche 21, lundi 22 et mardi 23 juin). Durant tout 2009, l'entrée a été fixée à un euro. GrèceHebdo dédiera son prochain numéro (jeudi 25 juin) au Nouveau Musée de l'Acropole, avec une édition spéciale. [Voir aussi : <http://www.in.gr/video/default.aspx?videoID=85172>]

L'immigration clandestine préoccupe les grecs



L'influx d'immigrants clandestins devient un immense problème qui préoccupe de plus en plus les grecs. Le cabinet restreint y a dédié sa réunion du 11 juin en perspective du Sommet de l'UE. Le ministre adjoint de l'Intérieur chargé de l'Ordre public, Christos Markogiannakis, a fait état d'une intensification des sanctions contre les trafiquants d'êtres humains et précisé que des centres d'accueil organisés seront créés pour héberger tous les immigrants clandestins qui sont appréhendés. [Selon Markogiannakis, la situation dans le centre d'Athènes redeviendrait bientôt normale](#) après le transfert dans des centres d'accueil de nombreux immigrés clandestins qui s'y trouvent actuellement. Le ministre de l'Intérieur, Prokopis Pavlopoulos, a observé qu'une politique européenne commune est nécessaire et que l'UE devra exercer des pressions sur les pays tiers pour la réadmission des immigrés. Dans le cas de la Turquie, elle doit respecter les accords signés et l'acquis communautaire. Georges Papandréou, le leader du PASOK, le parti principal d'opposition, [a sévèrement critiqué le gouvernement pour 'immobilisme' et a présenté un plan](#) pour faire face au problème. [Le porte-parole du gouvernement a invité les partis politiques](#) à une rencontre le mercredi 17 juin pour discuter la question.

Une conférence et un festival sur l'invalidité



[Avec plus de 30 films-documentaires](#), la 3^{ème} édition du [Festival International "Emotion Pictures"](#) aura lieu à Athènes, au Nouveau Musée Bénaki, du 19 au 22 juin. Organisé par [le Secrétariat Général pour l'Information- Secrétariat Général pour la Communication](#) (SGI-SGC), en coopération avec le [Centre Grec du Cinéma](#), le festival, où plusieurs personnalités du monde entier vont participer, veut ouvrir un dialogue sur l'invalidité. Cette année, l'axe thématique est la relation entre l'invalidité et le mouvement pacifiste, qui est directement lié à la défense des valeurs humaines telles que la paix, la dignité et la liberté.

Le festival est organisé dans le cadre de la [4^{ème} Conférence Internationale "Personnes Infimes et Médias"](#), organisée du 22 au 23 juin, au [Centre de Presse](#) du SGI-SGC. [Au programme](#), la relation entre les personnes infimes et les médias, ainsi qu'une exposition de photos des Médecins sans Frontières. La conférence portera sur les facteurs qui forment le nouvel environnement médiatique: le web, les blogs, les réseaux sociaux etc.

L'objectif de la Conférence et du Festival est de désigner les thèmes qui peuvent promouvoir l'acceptation des personnes infimes et l'élimination des commentaires discriminatoires et des 'faux pas' des médias.

Baisse des dépenses d'armement-Réduction du service militaire



Le gouvernement vient d'approuver [la réduction à neuf mois du service militaire dans l'armée de terre et une baisse des dépenses d'armement](#). [Le ministre de la Défense](#), Vangelis Meïmarakis, a précisé que cette baisse des dépenses d'armement se chiffrera à une économie dans les dépenses militaires de l'ordre de 15% en 2010 et de 10% chaque année sur les quatre années suivantes. Le montant économisé pourrait être dédié à des programmes sociaux. Notons que les dépenses du programme de fournitures de matériel d'armement pour la période 2010-2015 sont en deçà de 3% du PIB au lieu des 4,1% de la période 1999-2003.

Le service militaire de neuf mois sera en vigueur à partir du mois d'août.

Les relations gréco-chinoises sur le plan des medias



Les moyens pour faciliter le resserrement des [relations sur le plan de l'information et de la communication entre la Grèce et la Chine](#) étaient au cœur de l'entretien entre le secrétaire d'État à l'Intérieur chargé des médias, [Konstantinos Gioulekas](#), et son homologue chinois, Wang Guoqing. Lors de cette rencontre, qui a eu lieu le 16 juin à Athènes, Gioulekas et Guoqing ont signalé le besoin d'un échange de visites entre journalistes. Les deux interlocuteurs ont abordé aussi la question du rapport des médias avec les personnes handicapées et les jeunes. L'entretien a eu lieu en présence de l'ambassadeur de la République populaire de Chine en Grèce, Luo Linquan, et les Secrétaires Généraux à la Communication et à l'Information, [Margarita Papada](#) et [Panos Livadas](#).

Un finlandais gagnant au 56^{ème} Rallye de l'Acropole



Le finlandais [Mikko Hirvonen](#) a remporté, au volant d'une Ford Focus, le [Rallye de l'Acropole](#), qui s'est achevé le dimanche 14 juin, à Loutraki. "C'est vraiment bon de gagner" a déclaré l'heureux vainqueur, en ajoutant que tout s'était bien passé sans le moindre problème. Hirvonen a offert la 70^{ème} victoire à Ford. Au classement, le français [Sébastien Ogier](#), a fini deuxième avec une Citroën C4, tandis que le finlandais [Jari-Matti Latvala](#) occupe la troisième position du podium avec une Ford Focus.

Lancé pour la première fois aux années '50, le [Rallye de l'Acropole](#) comprend l'un des plus anciens et plus difficiles parcours en Europe. Cette année, [la 56^{ème} édition](#), s'est déroulée dans le Nord-est du Péloponnèse et en Grèce centrale. [source AFP]

10^{ème} édition de la fête de la musique



Le 21 juin est synonyme de [la fête de la musique](#). L'idée a été lancée pour la première fois en France, en 1982 et est connue et célébrée dans les 4 coins du monde. Son objectif est de nous faire 'vivre' dans notre ville mais d'une autre façon et de nous initier vers de nouvelles musiques et images du monde entier. Et tout cela, pendant trois jours.

Cette année, [la fête de la musique](#) célèbre sa 10^{ème} année en Grèce et, du 21 au 23 juin, une série de manifestations et événements est prévue, non seulement à [Athènes](#) et à [Thessalonique](#) mais aussi dans une vingtaine de [villes grecques](#). Plus de 365 groupes artistiques ont accepté de participer à la fête, et plus de 70 d'eux vont "circuler" dans plusieurs villes grecques.

Le festival Synch 2009



[Synch](#), le festival de musique le plus novateur en Grèce, s'est déroulé du 12 au 14 juin, à Athènes pour la 6^e année, présentant de différentes dimensions de la culture numérique contemporaine, de la musique au cinéma et à l'art. Un programme de qualité, toujours à la pointe et une bonne organisation lui ont assuré le succès chez un public toujours croissant. Parmi les artistes qui ont participé, le père d'Ethio-jazz, Mulatu Astatke et les 'Friendly Fires'. Les manifestations ont eu lieu à Technopolis (Gazi), et au musée Benaki.

'Lumière et Ombres dans les Balkans'



La [Fondation Hellénique de la Culture](#) entreprend une nouvelle initiative dans le but d'encourager le dialogue interculturel et la coopération entre les peuples des Balkans. Elle organise l'exposition de photos '[Lumière et Ombres dans les Balkans](#)'. 8 photographes venus de Grèce, de Bulgarie, d'Albanie et d'autres pays des Balkans y présenteront des œuvres décrivant la vie et les changements historiques de cette région tant tourmentée. L'exposition, qui s'est déjà rendue à Belgrade, sera présentée à Bucarest du 11 juin au 11 juillet.

Hors du chemin – Hors du commun

Sites archéologiques, musées et monuments pour ceux qui aiment 'la différence'

Andros, une île très spéciale



[L'île d'Andros](#) est une île des Cyclades différente des autres. Grande, fertile et boisée, elle est riche en sources d'eau (comme la source Sariza) et même possède des cascades, phénomène unique dans les Cyclades. De plus, elle se distingue des autres îles grâce à son architecture traditionnelle et unique. Chez les grecs, Andros est connue comme le lieu d'origine de célèbres familles d'armateurs.

[Dans l'Antiquité](#), elle était une île consacrée à [Dionysos](#) et réputée pour son vin. Des trouvailles archéologiques montrent qu'elle a connu une période de grande prospérité et des communautés développées dès l'époque minoenne y étaient créées. Le plus important site archéologique de l'île est Zagora, qui a connu son développement entre le 10^e et le 8^e siècle avant J.C. Ses remparts, des maisons, un temple et d'autres vestiges le classent parmi les sites de l'époque géométrique les plus impressionnants. L'ancienne capitale d'Andros était [Palaïopolis](#), située près du port. Des trouvailles importantes dans la région, datant du 6^e siècle avant notre ère, montrent qu'elle était une

ville prospère pendant la période archaïque. Les remparts de l'ancienne cité, des vestiges de son agora (le centre), ainsi que deux nécropoles sont conservés. Le musée archéologique d'Andros expose des objets provenant des fouilles effectuées, comme la superbe statue d'Hermès d'Andros et le Torse d'Artémis, du 2^eème siècle avant J.C. Un autre monument bien conservé d'Andros est [la tour d'Aghios Petros](#), datant de l'époque hellénistique (4^e -3^e siècle avant J.C.). Située dans un endroit privilégié, donnant sur la mer, elle a été construite pour surveiller le port et l'île entière. Le visiteur peut également admirer le château de Faneromeni ou Pano Kastro, la ville la plus puissante de l'île au Moyen-âge. A une altitude de 600m, le château offre une vue spectaculaire sur la mer Egée. Andros est aussi pleine de monastères et églises byzantins remarquables, comme le monastère de Zoodohos Pighi.

Mais ce qui a fait l'île connue dans le monde de la culture et des arts est le célèbre [musée d'art contemporain de la Fondation de Basil et Elise Goulandris](#), qui organise tous les étés des expositions uniques. Cette année, du 28 juin au 27 septembre, le musée présentera les œuvres de Paul Delvaux, l'un de plus importants artistes belges du 20^e siècle. L'exposition intitulée 'Paul Delvaux et l'Antiquité', comporte 60 œuvres d'art provenant de différents musées et de la Fondation Paul Delvaux, qui montrent l'intérêt de l'artiste pour la Grèce et sa mythologie.



Grèce Hebdo, une édition hebdomadaire du Secrétariat Général pour l'Information, présente le sommaire de l'actualité grecque, ainsi que les évolutions politiques, économiques et culturelles d'intérêt particulier pour les pays francophones. Le bulletin est enrichi par des sources en ligne, relatives aux sujets traités. Grèce Hebdo n'est pas responsable du contenu des sites mentionnés. Contact : grecehebdo@minpress.gr. <http://www.minpress.gr/minpress/grecehebdo.htm> Grèce Hebdo fait partie du projet « [Greek News Agenda](#) ».

