

Grèce hebdo

Le bulletin hebdomadaire sur l'actualité grecque

Numéro 77

Athènes, 17 septembre 2009

Campagne électorale : Les tons montent



A deux semaines des élections du 4 octobre les tons montent. Un tournant dans la campagne a été la [présentation à Thessalonique par le président du PASOK, Georges Papandréou, de son programme économique et social](#). Papandréou s'est opposé à la conception qui préconise une politique d'austérité, pour parler de la justice sociale qui crée des emplois. Présentant son ["plan national de redressement" pour les 100 premiers jours](#), le chef du PASOK a soutenu pouvoir aider le marché, les PME et les petits salariés, en supprimant les dépenses

publiques inutiles et en augmentant les recettes par une réorganisation complète des services du fisc. Après avoir donné de la vie à l'économie, Papandréou veut par la suite passer au stade de la croissance verte, avec un changement radical du mode de production des richesses.

Le Premier ministre et leader de la [Nouvelle Démocratie \(ND\)](#), Costas Caramanlis, qui insiste sur la nécessité des réformes et des décisions difficiles, [a accusé Papandréou de ne pas avoir un programme sérieux](#) et de faire des promesses complètement irréalistes.

A gauche, la S.G. du PC ([KKE](#)) Aleka Pappariga, a accusé les deux grands partis de poursuivre un programme économique anti-populaire, dicté par l'UE. Le président de la [Coalition de la Gauche \(SYN\)](#), Alexis Tsipras, a lui aussi accusé les deux grands partis de suivre la voie de l'austérité au détriment des couches populaires. [ERT news]

A droite, Georges Karatzaferis, le leader du [LAOS](#), a souligné que [les deux grands partis évitent les questions difficiles de la politique étrangère](#) qui sont leur "talon d'Achille".

Selon les sondages, le PASOK mène 4-6% sur ND, sans être sûr d'une majorité absolue au parlement.

Rentrée scolaire 2009



Pour 1.480.000 élèves du primaire et du secondaire, la rentrée scolaire, le 11 septembre, a été marquée par l'inquiétude face à la propagation possible de la grippe porcine. D'après le ministre de l'éducation, Aris Spiliotopoulos, toutes les mesures nécessaires ont été prises pour lutter contre la grippe, mais "la panique constitue un plus grand danger que le virus lui-même".

Lors de la cérémonie de bénédiction dans une école primaire près d'Athènes, le Premier ministre, Costas Caramanlis, a indiqué qu'on avance vers une éducation numérique, tout en réitérant la décision du gouvernement de procurer un ordinateur à tous les élèves de 5^{ème}. Pour sa part, Georges Papandréou, leader du PASOK, a déclaré que l'Etat doit aux élèves un enseignement de qualité.

Comme veut la coutume, un grand nombre de dirigeants politiques et religieux ont assisté à la cérémonie de bénédiction dans les écoles partout dans le pays. [D'après la presse grecque]

L'Eubée frappée par des pluies torrentielles



[L'état d'urgence a été déclaré le 12 septembre dans les régions d'Eubée](#) qui ont été touchées par des inondations, On déplore un mort, dont la voiture a été emportée par un torrent, au sud de l'Eubée.

Les dommages aux maisons, entreprises et cultures, mais également dans les infrastructures, sont incalculables. Plus de 500 maisons ont subi des dégâts et une grande partie du réseau routier était inutilisable. Plusieurs villages sont restés sans eau et électricité et le village de Mistros a été complètement coupé du monde extérieur. Les pompiers et les forces spéciales de lutte contre les catastrophes naturelles ont été dépêchés sur place pour secourir les habitants. [Voir aussi in.gr/Eubee]

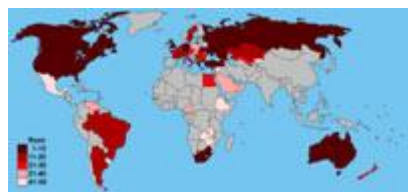
31^{ème} session de l'Initiative de coopération pour l'Europe du Sud-est



La 31^{ème} réunion de l'Initiative de coopération pour l'Europe du Sud-est (SECI), portant sur la coopération policière et douanière directe entre 13 pays, a eu lieu à Thessalonique le 10 septembre. Les participants, des officiers de police et de douanes des pays membres, ont travaillé notamment sur sa transformation imminente en organisme international, ainsi que la nomination du nouveau directeur et sous-directeur.

La Grèce y a été représentée par le directeur de la Police hellénique, Vassilis Tsiatouras, qui a insisté sur la nécessité d'une coopération transfrontalière pour lutter contre les formes contemporaines de criminalité et a également mis l'accent sur l'importance de la formation de policiers des pays balkaniques dans l'Ecole de post-formation de Police à Véria (à l'ouest de Thessalonique). [ANA-MPA]

Recherches au niveau mondial sur la Diaspora hellénique



Lors d'une conférence sur la Diaspora grecque, jeudi 10 septembre à Athènes, les résultats des recherches menées sur la Diaspora hellénique par Kapa Research et le Centre des Etudes helléniques de l'Université de Harvard ont été présentés. Elles portent sur des interviews des Grecs du monde entier. Les résultats de l'enquête se révèlent particulièrement d'actualité et mettent au premier plan la question du vote des Grecs de la Diaspora.

La ministre des affaires étrangères, Dora Bakoyannis, a déclaré que "les Grecs de la diaspora, ambassadeurs de l'hellénisme à l'étranger, ont aujourd'hui de nombreuses raisons de se réjouir du chemin parcouru par la Grèce dans tous les domaines. Pour sa part, l'Etat grec est aux côtés de la communauté grecque et prend les mesures nécessaires visant à établir une meilleure communication entre le pays et les Grecs de la diaspora". Elle a ajouté que l'enquête menée est très utile car on y trouve des informations qui concernent la procédure d'immigration. L'enquête dévoile qu'au fil du temps, des années '60 et '70 jusqu'à aujourd'hui, les objectifs des immigrés ont changé. Dans le passé, les immigrés quittaient leur pays en quête d'un meilleur avenir, alors qu'aujourd'hui ils immigreront principalement pour accomplir leurs études ou réaliser une grande carrière.

L'ancienne agora d'Athènes tridimensionnelle



Errer parmi les chantiers et les bâtiments de l'agora d'Athènes comme elle était à l'ère classique, hellénistique et romaine, n'est pas le scénario d'un film de science fiction. Il s'agit d'un projet de reproduction tridimensionnelle en ligne de l'ancienne agora athénienne sur Google Earth (<http://3d.athens-agora.gr/>). Les visiteurs du site auront l'occasion de percevoir les changements et l'évolution du centre politique, administratif et commercial d'Athènes à travers les siècles.

L'idée de la présentation tridimensionnelle de l'Agora d'Athènes, appartient à la Fondation du Monde Hellénique (IME). Le projet a remporté le 1^{er} prix dans un concours international concernant le développement d'un contenu 3D sur le Web.

'Stavros Baltoyannis, Sans Modèle' au musée Benaki



Le vernissage d'une exposition dédiée au peintre Stavros Baltoyannis a eu lieu le 15 septembre au musée Benaki (bâtiment principal). Intitulée 'Stavros Baltoyannis, Sans Modèle', l'exposition se compose de peintures portant sur une variété de thèmes, entre autres, des portraits, des paysages et des nus féminins. L'art de Baltoyannis est caractérisé par l'usage abondant des moyens d'expression, par la combinaison des notions traditionnelles et modernes.

L'artiste, un élève du grand peintre grec Yannis Moralis, a fait ses études à Athènes et à Florence.

L'exposition durera jusqu'au 25 octobre.

Une forte présence culturelle belge



La présence en Grèce de la création artistique belge est très forte ce semestre. Après la danse et le théâtre cet été, l'exposition "Paul Delvaux et l'Antiquité" est présentée au Musée Goulandris à Andros, jusqu'au 27 septembre (voir [GrèceHebdo no 68, 18-06-09](#)). Maintenant c'est le tour à un autre artiste belge, le fameux peintre James Ensor. Le Musée Benaki Pireos organisera, du 28 septembre au 1er décembre, une exposition de la collection de la Banque KBC intitulé "L'œuvre gravée de James Ensor". Le 7 octobre, le célèbre chanteur belge Salvatore Adamo donnera un concert de charité pour la Fondation d'Action du Cancer du Sein au Palais de la Musique d'Athènes sous l'égide des Ministères de la Culture et des Affaires étrangères. De plus, la Belgique participera au [50ème Festival du Film de Thessalonique](#), qui se tiendra du 13 au 22 novembre, avec deux films : l'un de Stéphane Aubier et Vincent Patar et un autre de Philippe Van Leeuw.

Art souterrain

Art et artistes du métro d'Athènes

Prochain arrêt: Metaxourghio



[Metaxourghio](#), une station de la ligne 2 -la ligne rouge- du métro athénien, a été inaugurée en janvier 2000. Son nom provient de l'usine de soie (metaxourgeio) qui se trouvait là au 19^{ème} siècle. La station accueille dans ses quais [des œuvres de l'artiste Alekos Fassianos](#). [photo à gauche, 'le mythe de mon quartier']

[Fassianos](#) est né à Athènes, en 1935. Il est considéré comme l'un des artistes grecs les plus reconnus en Grèce et à l'étranger, dont l'œuvre est inspirée par la figure humaine, la nature et l'environnement. Fassianos est aussi influencé par l'étude de la civilisation grecque, des arts graphiques et de la lithographie. Son oeuvre est pleine de

figures schématisées, avec une allure presque mythique.

A part de son occupation avec la peinture, il s'est aussi consacré à la lithographie, au dessin d'affiches et à la scénographie. Il a même coopéré avec le Théâtre national et illustré des livres de Kavafis, Tahtsis, ainsi que des recueils poétiques d'Aragon, d'Apollinaire et d'Elitis.

Fassianos a fait ses études en peinture à l'Ecole des Beaux Arts d'Athènes (1953-1960) et en lithographie à l'Ecole des Beaux Arts de Paris (1962-1964), en tant que boursier. Il s'installe à Paris en 1966 et à partir de 1974 sa vie et [son activité artistique](#) se partagent entre Paris et Athènes.

Fassianos a effectué plusieurs [expositions](#) personnelles en Grèce et à l'étranger et a participé à de nombreuses expositions collectives et à des événements internationaux, dont la Biennale de Sao Paulo (1971) et de Venise (1972). De grandes expositions rétrospectives ont eu lieu au [Musée d'Art contemporain de Macédoine](#) et à la [Pinacothèque Nationale](#) en 2004.



Grèce Hebdo, une édition hebdomadaire du Secrétariat Général pour l'Information, présente le sommaire de l'actualité grecque, ainsi que les évolutions politiques, économiques et culturelles d'intérêt particulier pour les pays francophones. Le bulletin est enrichi par des sources en ligne, relatives aux sujets traités. Grèce Hebdo n'est pas responsable du contenu des sites mentionnés. Contact : grecehebdo@minpress.gr. <http://www.minpress.gr/minpress/grecehebdo.htm> Grèce Hebdo fait partie du projet « [Greek News Agenda](#) ».

