

Πρόγραμμα Οπτικοακουστικής Παιδείας για Παιδιά και Νέους»

Η Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας - Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης σε συνεργασία με την Ε.Ρ.Τ. και το Ι.Ο.Μ. διοργανώνει εδώ και πέντε χρόνια, πρόγραμμα επισκέψεων σε κατασκηνώσεις του Νομού Αττικής στο πλαίσιο του «Προγράμματος Οπτικοακουστικής Παιδείας για Παιδιά και Νέους», με σκοπό την εκπαίδευση και την εξοικείωση των παιδιών, με τον τρόπο λειτουργίας των ΜΜΕ.

Με επίκεντρο το ραδιόφωνο και την τηλεόραση και με χρήση ψυχαγωγικών - εκπαιδευτικών μεθόδων, γίνεται προσπάθεια τα παιδιά να μάθουν παίζοντας πώς παράγεται μια εκπομπή, μπαίνοντας στη θέση του παραγωγού - εκφωνητή - δημοσιογράφου και δοκιμάζοντας τις δυνάμεις τους.

Με τη βοήθεια εξειδικευμένων στελεχών, τα παιδιά παίρνουν μια πρώτη γεύση του πώς μπορούν να συνδυαστούν διαφορετικά στοιχεία (τεχνολογία, λόγος, μουσική, εικόνα) δημιουργώντας ένα αρμονικό και ενδιαφέρον αποτέλεσμα.

Πληροφορούνται την ιστορία των Μ.Μ.Ε. στην Ελλάδα. Παράλληλα, ενημερώνονται με ποιον τρόπο να αντιμετωπίζουν με κριτική αντίληψη τις εκπομπές τηλεόρασης και ραδιοφώνου.

Πέρα από αυτά, όμως, υπάρχουν και κάποιες εκπλήξεις. Στο «Πρόγραμμα Οπτικοακουστικής Παιδείας», εκτός των άλλων, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία:

- ✚ Να συμμετέχουν σε ρεπορτάζ (ζωντανό ή ηχογραφημένο) για την Ελληνική Ραδιοφωνία ή/και Τηλεόραση.
- ✚ Να συνδέονται με ένα από τα ραδιοφωνικά προγράμματα της Ε.Ρ.Τ. και να παρουσιαστούν ζωντανά στην πρωινή ζώνη.

Για πρώτη φορά φέτος οργανώθηκε το συγκεκριμένο πρόγραμμα και σε κατασκηνώσεις των Νομών Θεσσαλονίκης και Χαλκιδικής, το οποίο πραγματοποιήθηκε από τη Γ.Γ.Ε.-Γ.Γ.Ε. του Υπουργείου Εσωτερικών σε συνεργασία με την Ε.Ρ.Τ.- 3 και το ΙΟΜ.

Συνολικά πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις σε τρεις (3) κατασκηνώσεις και το πρόγραμμα παρακολούθησαν περισσότερα από 250 παιδιά, ηλικίας 8 -14 ετών.

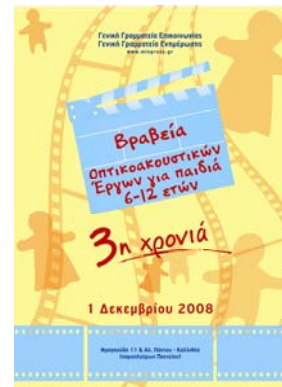


Βραβεία Οπτικοακουστικών Έργων για παιδιά 6-8 και 9-12 ετών

Η ΓΓΕ-ΓΓΕ θεσμοθέτησε, το 2006, για πρώτη φορά ετήσια «Βραβεία Οπτικοακουστικών έργων για παιδιά 6-12 ετών».

Το 2008, ήταν η τρίτη συνεχόμενη χρονιά του θεσμού. Τα βραβεία που απονεμήθηκαν ήταν τα ακόλουθα:

- ✚ **Κατηγορία οπτικοακουστικού έργου «Μυθοπλασία»**, απονεμήθηκε στον σκηνοθέτη κ. Λουκά Φωτόπουλο για το έργο του «**Μια στιγμή και έρχομαι**».
- ✚ **Κατηγορία οπτικοακουστικού έργου «Κινούμενο Σχέδιο»**, απονεμήθηκε στους δημιουργούς της ταινίας «**Arazo ketsi**», κ.κ. Κωνσταντίνο Πέππα και Κωνσταντίνο Νικολάου. Η ίδια ταινία απέσπασε και το **Ειδικό Βραβείο Νέου Δημιουργού**.
- ✚ **Κατηγορία οπτικοακουστικού έργου «Ντοκιμαντέρ»**, απονεμήθηκε στους δημιουργούς της ταινίας «**Ο πιο καλός μαθητής**», κ.κ. Μαριάννα Οικονόμου και Ηλία Δημητρίου.
- ✚ **Κατηγορία οπτικοακουστικού έργου με «θέμα την Αναπηρία»**, απονεμήθηκε στην ταινία «**Άκουσέ με**» της κ. Μαριάννας Οικονόμου.
- ✚ **Ειδικό βραβείο καλύτερου - πρωτότυπου σεναρίου**, απονεμήθηκε στη σεναριογράφο κα Κατερίνα Μπέη για την ταινία «**Φανταστική Παρέα**».
- ✚ **Ειδικό βραβείο χρήσης Νέων Τεχνολογιών**, απονεμήθηκε στο σκηνοθέτη κ. Κώστα Κατράκη για την ταινία του «**Δήμος**».



Έχει ήδη, δημοσιευτεί η πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για το θεσμό «Βραβεία για οπτικοακουστικά έργα για παιδιά 6 -12 ετών» για το 2009.

Στο φετινό διαγωνισμό προστέθηκε μια ακόμη κατηγορία ειδικού βραβείου, αυτό «για την καλύτερη ψηφιακή ταινία από παιδιά και νέους έως 18 ετών». Το θέμα των ταινιών θα είναι το **περιβάλλον**.

Σε αυτή την κατηγορία μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής μεμονωμένα άτομα ή και ολόκληρη σχολική τάξη.

Προστασία Ανηλίκων στα ΜΜΕ- Δημόσιος Διάλογος

Η ΓΓΕ-ΓΓΕ στο πλαίσιο των δράσεων της για την ενημέρωση των πολιτών σχετικά με τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν οι ανήλικοι από την υπερβολική έκθεσή τους ή από τη συμμετοχή τους σε εκπομπές της τηλεόρασης και γενικότερα στα ΜΜΕ διοργάνωσε τον περασμένο Απρίλιο Ημερίδα με θέμα **“Παιδιά και ΜΜΕ –Οι ανήλικοι στον κόσμο της επικοινωνίας”**

Στην Ημερίδα συμμετείχαν και κατέθεσαν τις απόψεις τους έγκριτοι επιστήμονες και δημοσιογράφοι με ειδικές γνώσεις και εμπειρία, διαφημιστές και διαφημιζόμενοι, κοινωνικοί φορείς και εκπρόσωποι της πολιτείας που έχουν συναφή αρμοδιότητα.

Η λήξη των εργασιών της ημερίδας σήμανε την έναρξη του δημοσίου διαλόγου, ο οποίος συνεχίζεται στον ειδικό ιστότοπο www.minpress.gr Φορείς και πολίτες μπορούν να καταθέτουν τις απόψεις στους, γύρω από την ανάγκη προστασίας των ανηλίκων από ενδεχομένως επιβλαβές και παράνομο περιεχόμενο εκπομπών και δημοσιευμάτων στα ΜΜΕ και τις νέες τεχνολογίες.



Παιδεία για τα Μέσα

Η ΓΓΕ-ΓΓΕ συμμετέχει ενεργά τόσο σε εθνικό όσο και σε ευρωπαϊκό επίπεδο για την ανάπτυξη προγραμμάτων που στοχεύουν στην «Παιδεία για τα Μέσα» έτσι ώστε τα παιδιά να αναπτύξουν κριτική στάση και άποψη απέναντι στα μηνύματα που δέχονται από τα Μέσα, με σημαντικότερα αυτά της τηλεόρασης και του διαδικτύου.

Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποίησε δύο ημερίδες με θέμα «Παιδεία για τα Μέσα» στη Θεσσαλονίκη (11 Μαρτίου 2009) και στην Αθήνα (13 Μαρτίου 2009) σε συνεργασία με το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων και του Ινστιτούτου Οπτικοακουστικών Μέσων. Οι ημερίδες είχαν ως στόχο: α) τη δημιουργία ισχυρής οπτικοακουστικής συνείδησης και κριτικής αυτονομίας των παιδιών σε σχέση με το ρόλο των Μέσων στην κοινωνία και β) τη διαμόρφωση ατομικής συγκροτημένης οπτικοακουστικής ταυτότητας με ωφέλιμα αποτελέσματα στη μετέπειτα κοινωνία των ενηλίκων.

Επίσης, στηρίζει την πρωτοβουλία «Δίκτυο Αγωγής Τηλεόρασης» που πραγματοποιείται από τη Δ/νση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών και η οποία έχει στόχο να εκπαιδεύσει τους μαθητές ώστε να αντιλαμβάνονται, να ερμηνεύουν και να αποκωδικοποιούν την τηλεοπτική εικόνα, μέσα από την ανάπτυξη ενός προγράμματος οπτικοακουστικού αλφαριθμητισμού.

Δράσεις Ινστιτούτου Οπτικοακουστικών Μέσων

Το Ινστιτούτο Οπτικοακουστικών Μέσων είναι ο ελληνικός οργανισμός εφαρμοσμένης έρευνας για την οπτικοακουστική επικοινωνία. Δημιουργήθηκε το 1994 ως Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου (ΝΠΙΔ) και εποπτεύεται από τη Γενική Γραμματεία Επικοινωνίας- Γενική Γραμματεία Ενημέρωσης.

Ορισμένες από τις δράσεις τις οποίες έχει υλοποιήσει το I.O.M. και αφορούν στα Παιδιά και ΜΜΕ είναι:

✚ Διενέργεια μελέτης για την «**Προστασία των ανηλίκων στα Οπτικοακουστικά Μέσα**». Σκοπός της έρευνας ήταν η παρουσίαση των εθνικών νομοθεσιών και των κανόνων δεοντολογίας που έχουν τεθεί σε ισχύ στα 15 κράτη – μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υπό το πρίσμα της εφαρμογής της Κοινοτικής Οδηγίας «Τηλεόραση χωρίς Σύνορα», όπως αυτή τροποποιήθηκε το 1997.

✚ Διενέργεια έρευνας με θέμα «**Δημιουργική και ασφαλής χρήση του Διαδικτύου από νέους & νέες έως 18 ετών**». Η έρευνα πραγματοποιήθηκε την περίοδο 2006 και 2007 υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και περιελάμβανε α) εμπειρική έρευνα σε αντιπροσωπευτικό δείγμα μαθητών/μαθητριών Γυμνασίων και Λυκείων απ' όλη την Ελλάδα, καθώς και των γονέων και των εκπαιδευτικών τους και β) επιστημονικές συνεντεύξεις με εκπροσώπους 12 φορέων και υπηρεσιών της χώρας που έχουν άμεση σχέση με το αντικείμενό της. Η έρευνα επιχειρήσε να εντοπίσει το ρόλο του σχολείου, των γονέων και των άλλων, συναφών, κοινωνικών παραγόντων, οι οποίοι μπορούν να συμβάλλουν σε μια δημιουργική και ασφαλή ενασχόληση των νέων με το διαδίκτυο αλλά και εν γένει τις τεχνολογίες της πληροφορίας και επικοινωνίας.

✚ Πραγματοποίηση ημερίδας (24/10/2007) με θέμα «**Το Αλφάβητο των Μέσων και η Διδασκαλία του**». Το αντικείμενο της ημερίδας ήταν η γνωριμία και τοποθέτηση της οπτικοακουστικής αγωγής στην ελληνική πραγματικότητα, προβάλλοντας την παιδευτική της διάσταση και η εμβάθυνση σε τεχνικές, πολιτιστικές, ρυθμιστικές και οικονομικές παραμέτρους στην ψηφιακή εποχή με απώτερο στόχο την ένταξη του μαθήματος της «Αγωγής στα Μέσα Επικοινωνίας» στο ελληνικό παιδαγωγικό σύστημα.

✚ Το I.O.M. στο πλαίσιο της δράσης «**Πρόγραμμα Οπτικοακουστικής Παιδείας για Παιδιά και Νέους**» έχει προχωρήσει στην έκδοση δύο σκιτσογραφημένων εντύπων για την ιστορική εξέλιξη και τις νέες τεχνολογίες των ΜΜΕ στην ψηφιακή εποχή. Τα έντυπα απευθύνονται σε παιδιά ηλικίας 9-12 και εφήβους 13-15 ετών και διατίθενται δωρεάν από το IOM.

