

Visite du président grec en Azerbaïdjan



Le resserrement de la coopération déjà étroite dans le secteur de l'énergie a occupé les entretiens du président de la République hellénique, Carolos Papoulias, et de son homologue azéri, Ilham Aliyev, mardi à Bakou, où Papoulias s'est rendu en visite officielle de trois jours, accompagné, entre autres, par le ministre des Affaires étrangères, Dimitris Droutsas et le ministre des Affaires maritimes, Yannis Diamantidis. Les deux parties ont signé trois accords bilatéraux, sur le développement des relations culturelles, la coopération et les facilités des transports maritimes, et sur la protection de l'environnement. De plus, un [Mémorandum de compréhension et de poursuite de la coopération a été signé](#) en outre entre l'Entreprise publique de gaz (DEPA) et la société azérie de gaz naturel (SOCAR). Mercredi, les deux présidents ont ouvert les travaux d'un Forum d'affaires. Avant de regagner Athènes, Papoulias a visité le Parlement azéri, il a rencontré des représentants de la communauté grecque de Bakou et il a été déclaré docteur honoris causa de l'Université slave de Bakou.

La Grèce offre de bons offices pour la résolution de la crise libyenne



Suite à une série d'entretiens téléphoniques avec ses homologues britannique, qatarien et turc, le Premier ministre, Georges Papandréou, a rencontré, dimanche le 3 mars, Abdulati Al-Obeidi, envoyé du colonel Kadhafi. A l'issue de la rencontre, le ministre des Affaires étrangères, Dimitris Droutsas, a noté que l'envoyé libyen a été reçu à Athènes dans le cadre des efforts en faveur d'une solution politique et diplomatique en Libye. Par la suite, Droutsas a souligné que, lors de cette rencontre, la Grèce "a réitéré un message clair de la communauté internationale: respecter et appliquer pleinement les résolutions des Nations Unies, imposer un cessez-le-feu immédiat, mettre fin à la violence et aux atrocités, notamment à l'encontre de la population civile de la Libye". Le ministre a également noté que "d'après les affirmations de l'envoyé libyen, le régime serait apparemment à la recherche d'une solution." Selon le chef de la diplomatie grecque, il faut faire de sérieux efforts pour rétablir la paix et la stabilité dans la région où la Grèce continuera à offrir ses bons offices.

Non à la restructuration de la dette publique de la Grèce



Le ministre des Finances, Georges Papaconstantinou, a catégoriquement exclu toute éventualité de restructuration de la dette grecque et prévu que 2011 serait la dernière année de récession pour la Grèce. L'éventualité de la restructuration de la dette publique de la Grèce a été aussi catégoriquement exclue par la Commission Européenne cette semaine, confirmant, par un de ses porte-parole, que la Grèce est sur les rails concernant le programme d'assainissement budgétaire. Quelques jours avant, le directeur général du FMI, Dominique Strauss-Kahn, soutenait publiquement la volonté d'Athènes de rembourser intégralement sa dette, répondant ainsi aux récentes rumeurs des marchés. Pendant un débat au Parlement sur l'économie, le Premier ministre, Georges Papandréou, a affirmé que [la relance de l'économie du pays est "le grand pari de cette année"](#), en soulignant que les premiers pas de la relance de l'économie sont visibles. Concernant par exemple la fermeture de quelques 56.000 commerces, Papandréou a signalé l'ouverture de 62.000 nouvelles sociétés, ce qui laisse un résultat net positif.

Bonnes perspectives pour le tourisme grec



Le secrétaire d'Etat à la Culture et au Tourisme, Georges Nikitiadis, après avoir effectué une série de visites à l'étranger dans le but de promouvoir le tourisme grec, [s'est déclaré optimiste sur la situation du secteur en 2011](#). Le ministre s'est dit convaincu que le secteur touristique rencontrera une forte amélioration en 2011, tant sur le nombre d'arrivées que sur les recettes. Ce qui est important, a souligné Nikitiadis, est de persévérer dans cette voie et mettre en place les fondements nécessaires pour placer la barre encore plus haut pour le tourisme. De retour des États-Unis et du Salon de Voyage et de Croisière à Miami, Nikitiadis a parlé des résultats très positifs attendus dans le secteur des croisières.

L'entrepreneuriat en Grèce devient plus facile



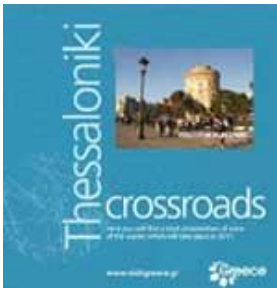
[Démarrer une entreprise en Grèce devient plus facile](#) grâce aux services mis en place par le ministère du Développement régional et de la Compétitivité. L'idée est simple: un réseau vaste, comprenant 59 chambres de commerce et 3200 bureaux de notaires, sera à disposition des entrepreneurs, assurant que le processus du démarrage d'une nouvelle entreprise "ne durera plus qu'une heure," selon [le communiqué du ministère](#). Ce nouveau système vise à promouvoir l'entrepreneuriat en Grèce de manière rapide, efficace et simple, puisque les personnes intéressées économiseront de l'argent aussi que du temps. De même, cette initiative vise à combattre la corruption en éliminant les procédures bureaucratiques compliquées.

Le gourmet grec au Zappeion



Une exposition pour les amateurs de la gastronomie a eu lieu pour la seconde fois au Palais du Zappeion, à Athènes, du 31 mars au 3 avril. 140 producteurs grecs ont présenté des produits alimentaires traditionnels, biologiques, des produits de haute qualité, rares ou protégés (AOP), ainsi que des produits naturels de beauté et des thérapies alternatives. Parmi les produits, on a trouvé le miel, l'huile d'olive, les fromages, le vin etc. [L'expo 'Gefseis & Zoi'](#) (Goûts & Vie) a fait des propositions sur l'alimentation de qualité et de bien-être aux professionnels et au public. Les visiteurs ont eu l'occasion de participer à des événements parallèles, comme des dégustations, des concours, des séminaires de cuisine et des lectures.

'Thessalonique carrefour culturel' 2011



Dans la ville de Thessalonique commence cette année le projet ['Thessalonique, carrefour culturel'](#). Il s'agit d'un programme culturel quinquennal visant à initier le public de la ville à certaines des plus grandes cultures du monde. Chaque année sera dédiée à une culture et ses liens avec [la riche histoire](#) de la ville. En 2011, les cultures du Moyen-Orient sont à l'honneur. [Au programme](#), plusieurs événements qui animeront la ville : des productions musicales et théâtrales, des expositions, des festivals de films et du documentaire, des événements culinaires, des conférences et des colloques, mettant en valeur la richesse culturelle du Moyen-Orient. Le [Théâtre national de la Grèce du Nord](#), le [Musée du Cinéma](#) et le [Musée de la Photographie](#) de la ville participent entre autres aux événements. En 2012, le projet sera dédié aux cultures balkaniques, coïncidant avec les célébrations du centenaire de la libération de Thessalonique.

Festival de la bande dessinée à Athènes



Pour la 6ème année consécutive, [Comicdom Con Athens](#), le festival de la bande dessinée, aura lieu du 8 au 10 avril, à Athènes, aux espaces de [Hellenic American Union](#). Le Festival accueillera des invités renommés, comme l'auteur de la bande dessinée américain Chris Ware, ainsi que David Prudhomme, auteur de Rebetiko, publié récemment en grec. Au programme, sont prévus des projections de films, des workshops, ainsi qu'un bazar des bandes dessinées, avec toutes les dernières publications. Le festival accueille cette année une exposition sur Batman, qui présentera toutes les étapes de l'évolution historique et esthétique de ce héros populaire de la bande dessinée.

Le plus vieux texte jamais écrit en Europe



Le plus vieux texte écrit en Europe a été récemment découvert en Grèce, lors de fouilles dans une ancienne ville mycénienne. Selon l'archéologue responsable, Michael Cosmopoulos, de l'Université de Missouri USA, il s'agit d'une plaquette d'argile cuite, de plus de 3.000 ans avec une inscription en Linéaire B, une écriture utilisée par les Mycéniens de l'âge de bronze (1.600 avant notre ère). C'est l'écriture déchiffrable la plus ancienne.

Les fouilles sont supervisées par l'Ecole d'archéologie d'Athènes et financées en partie [par la National Geographic Society](#).

La littérature grecque contemporaine

Démosthène Kourtovik



Scientifique, critique littéraire, écrivain et traducteur, [Démosthène Kourtovik](#) est né en 1948 à Athènes. Il a fait des études de biologie à Athènes et à Stuttgart. En Pologne il a fait un doctorat sur l'évolution de la sexualité humaine au cours des âges – une matière qu'il a ensuite enseignée à l'université de Crète, en même temps que la sexualité dans l'art. Dans les années '70, il est co-fondateur, metteur en scène et acteur de la 'Scène ouvrière grecque de Stuttgart'. Jusqu'à présent, il a publié 7 romans, ainsi que plusieurs nouvelles, essais et critiques littéraires. Ses œuvres ont été traduites en plusieurs langues.

En français, on trouvera deux de ses romans: *La Poussière des étoiles* (Editions Hatier, 1994) et *La nostalgie des dragons* (Actes Sud, 2004).

Dans *La Poussière des étoiles*, Kourtovik réussit à examiner la relation entre 'être' et 'paraître', relation qui se forme à travers le psychisme et le tempérament de chacun d'entre nous. Selon la revue [Livres Jeunes](#)

[Aujourd'hui](#), "il faut toute l'adresse de l'auteur pour que le lecteur arrive à s'y retrouver. Les notations psychologiques sont fines, les atmosphères bien rendues, le style vivant et subtil: une affabulation savamment construite sur le temps qui passe et la nostalgie".

Dans *La Nostalgie des Dragons*, le héros est un vieux paléontologue, un professeur farfêlé, qui, flanqué d'une séduisante policière, est lancé sur les traces d'une momie recherchée par de différentes sociétés secrètes.

[D'après le Monde](#), "l'enquête nous embarque dans une Europe pétrie de contradictions, du rationalisme dogmatique à l'irréalisme le plus extrême".

Dans ce roman, Kourtovik "s'est amusé à emboîter les genres littéraires: roman philosophique, polar gothique, thriller métaphysique".

[C'est une œuvre ambitieuse](#) qui nous surprend par la facilité avec laquelle son auteur sait transmettre son étonnant savoir. *La nostalgie des dragons est, selon*

[Le Soir](#), "un dynamitage en règle des conventions du thriller d'espionnage, farci de parodies médiatiques (reportage, émission télévisée). Kourtovik

prend un malin plaisir à compliquer le suspens." D'Athènes à Gênes, Copenhague, Berlin, et jusqu'au cœur des Balkans, au fil d'une enquête

qui mêle coups de théâtre, rencontres étonnantes et découvertes anthropologiques, les protagonistes croisent les témoins et acteurs d'un monde en déroute qui a vu

s'écrouler ses utopies en même temps que le mur de Berlin. [Dans la science ou dans le pouvoir, chacun cherche désespérément un sens à donner à sa vie – ou à sa mort.](#)



Grèce Hebdo, une édition hebdomadaire du Secrétariat Général pour l'Information, présente le sommaire de l'actualité grecque, ainsi que les évolutions politiques, économiques et culturelles d'intérêt particulier pour les pays francophones. Le bulletin est enrichi par des sources en ligne, relatives aux sujets traités. Grèce Hebdo n'est pas responsable du contenu des sites mentionnés. Contact : grecehebdo@minpress.gr. <http://www.minpress.gr/minpress/grecehebdo.htm> Grèce Hebdo fait partie du projet « Greek News Agenda ».

